

MYTHOS

VIAGGI, TESORI D'ARTE E DI STORIA, EVENTI CULTURALI, IMPRESE, SAPORI E MITI D'OGGI

NUMERO 5/6 - ANNO 5
NOVEMBRE/DICEMBRE 2006
Euro 9,50

PORTOGALLO

L'ISOLA DI PORTO SANTO

**COLORI E SAPORI DEL
PIEMONTE**

FRANCESCO MARTANI

L'UOMO DAI TANTI TALENTI

ANDREA MINGARDI

DATEMI DELLA MUSICA

FRANCO ZEFFIRELLI

**SOGNATORE POTENTE
DELLA REALTÀ**

IN PRINCIPIO FU

HINE



VENEZIA: IL GRUPPO BERTOLI INAUGURA LE SUITES "GIULIETTA & ROMEO"

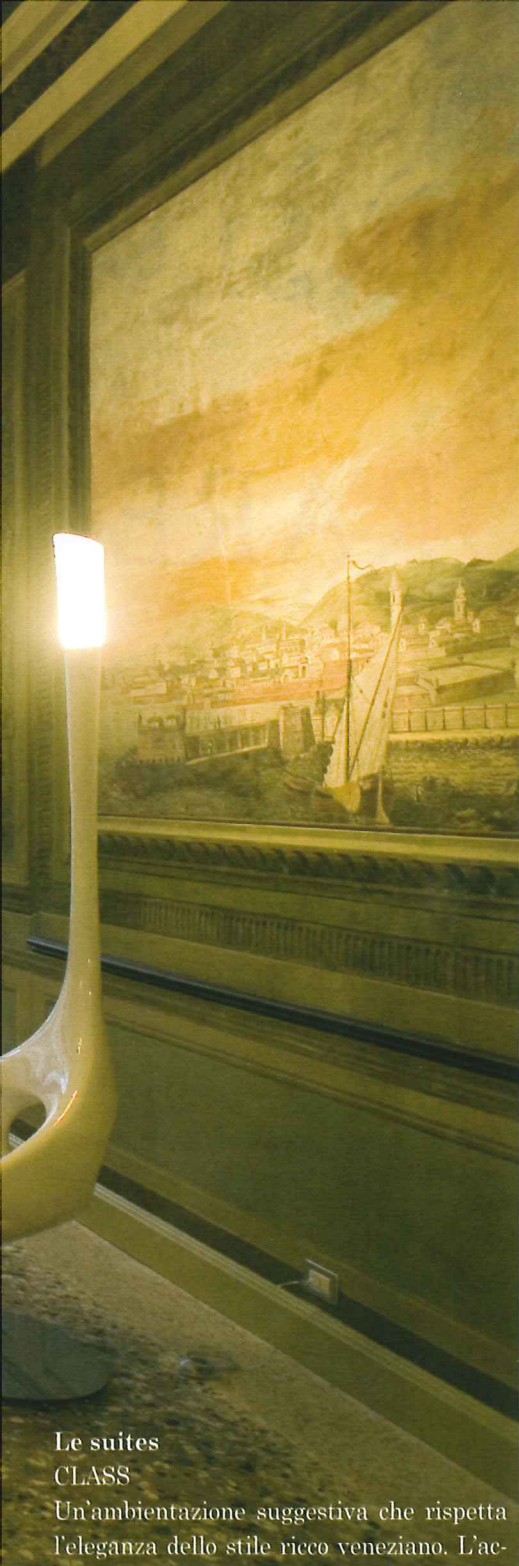
SOGNARE... TRA PASSATO E FUTURO

DI DALIA VENTURI

È stato di recente inaugurato a San Cassian (Venezia) il nuovo Design Hotel del Gruppo Bertoli. La struttura alberghiera ricavata da una porzione di un palazzo, sede per anni di un partito politico è composta da sei suites intitolate "Giulietta & Romeo" e realizzate dallo studio Apostoli. Concepite in ossequio alle tradizioni veneziane, ma con un moderno respiro di forza e creatività, le suites hanno un tema e una propria personalità secondo uno stile pecu-

liare e ricercato. Le stanze mantengono la preziosità degli affreschi e degli elementi decorativi dell'antico edificio: tutte sono camere ampie e luminose che lasciano alla tradizione veneziana dei mosaici, delle colonne, dei portali e del pozzo, l'importanza che merita. All'armonia e all'eleganza dei giochi di luce e dei colori decisi che caratterizzano le stanze si unisce il comfort garantito dai numerosi servizi delle moderne strutture ricettive come vasche idromassaggio presenti in ciascuna camera.





Le suites CLASS

Un'ambientazione suggestiva che rispetta l'eleganza dello stile ricco veneziano. L'accostamento di colori preziosi quali oro e bordeaux trattengono la magica atmosfera suggerita dalle luci che a tratti si svelano dalla parete grigliata e dalle trasparenze che fungono da separé fra gli ambienti della zona letto e della zona adibita a servizio igienico. Una danza di costume tradizionale per un ospite che si identifica con classe e ricchezza.

SOFT

Affacciata direttamente sul Campo e sul Rio di San Cassian, la suite offre un luogo di silenziosa armonia per un ospite che cerca calma e relax tra tinte tenui e naturali: la luminosità della stanza e i colori pastel-

lo, scelti per tutti gli arredi, ricreano un paesaggio primaverile che si perde nell'etereo cielo di soffitto affrescato. Questo senso di benessere prosegue nella zona pedanata che contiene la vasca idromassaggio incassata. Originale inoltre, è l'uso di pareti vetrate fugate per separare la zona letto dalla zona pedanata e dalla zona servizi.

PINK

Tonalità insistenti del rosa e del fucsia combinate per dare voce all'ispirazione romantica. L'organizzazione della stanza segue il disegno del soffitto affrescato da cui prendono vita pareti curve rivestite di prezioso mosaico che separa il letto posto in posizione centrale dal bagno retrostante e dalla zona pedanata con vasca idromassaggio. La suite è dotata di grandi aperture vetrate e di un caratteristico balconcino che si sporge direttamente sul Campo San Cassiano.

LEATHER

Un luogo che aderisce alla modernità e alla tendenza per soddisfare un ospite più esigente che ama un setting forte e creativo dato da giochi di luce e colori vigorosi nonché da specchi posizionati per muovere la staticità delle pareti. Un lineare boiserie bordeaux e nera fa da fondale e da testiera al letto, oltre a contenere la porta che dà accesso ai servizi igienici. Anche l'illuminazione tecnica in vetro e acciaio cromato, è in linea con l'arredamento scelto.

FIREPLACE

Una suite dinamica dove gli elementi di colore e luce dialogano in un continuum di rimandi. La disposizione dell'arredo che rispetta il luogo e la tipologia originale del camino a muro, conferisce spaziosità e respiro a tutto l'ambiente che sembra dilatarsi nelle profondità delle due pareti affrescate. Anche qui il contrasto è fatto con la scelta di luci a parete e di un tipo d'illuminazione tecnico.

MIRROR

Un ambiente giovane e moderno dove i colori accesi arancio e blu vengono utilizzati per dare contrasto alle pareti attorno alle quali corre una cintura orizzontale che fa da testiera del letto. La particolarità di questo elemento orizzontale si accentua con la scelta di rivestirlo con specchi che favoriscono luminosità e colore.

