

COMUNICATO STAMPA

Art Peté: centro benessere "conviviale"
Alberto Apostoli e Fisiosphere, insieme per una nuova formula di benessere



Zona trucco 13912 (foto: Luca Morandini)



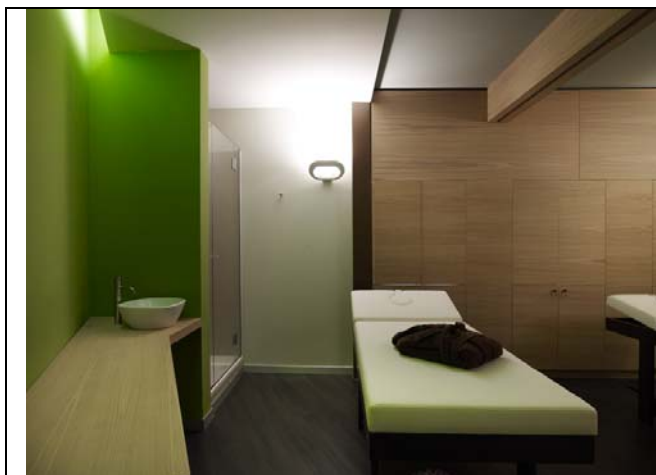
Ingresso1 13923 (foto: Luca Morandini)



Attesa1 13962 (foto: Luca Morandini)



Attesa2 13972 (foto: Luca Morandini)



Cabina1 14031 (foto: Luca Morandini)



Attesa3 14001 (foto: Luca Morandini)



Nausicaa 14005 (foto: Luca Morandini)



Corridoio 13990 (foto: Luca Morandini)



Ingresso2 13926b (foto: Luca Morandini)



Cabina2 14043 (foto: Luca Morandini)

Art Peté: centro benessere "conviviale"

Dalla collaborazione tra l'architetto Alberto Apostoli, firma autorevole nel mondo del Benessere e Fisiosphere del gruppo GTS, nasce, nella provincia di Brescia, il centro "Art Peté".

Art Peté è il frutto di una nuova concezione di benessere, proposta dall'architetto veronese e subito condivisa dalla proprietà del centro.

L'idea di base era quella di dar vita a un ambiente dove l'ospite, oltre a trovare trattamenti di benessere, potesse condividere con gli altri clienti un momento conviviale e di socializzazione, assicurandone, in tal modo, la sua "fedeltà".

E così, sebbene la superficie a disposizione fosse limitata (circa 116 mq) si sono ricavati alcuni spazi comuni nell'ottica commerciale di avere meno cabine, sempre operative e di dimensioni adeguate (ce ne sono cinque di cui una per la coppia), piuttosto di numerose cabine vuote. Vicino all'ingresso trova posto la zona trucco che, ben visibile dall'esterno, colpisce la vanità del pubblico femminile fungendo da magnete per il centro; all'interno, l'area tisane diventa luogo per incontri e piccoli eventi.

Dal punto di vista architettonico, il concept nasce proprio dal simbolico giardino centrale da cui prende vita tutto l'ambiente e dove troviamo un mobile-scultura utilizzato per degustare tisane e succhi di frutta.

Preponderante è l'uso di grafiche applicate alle pareti vetrate e dai soggetti naturali e rilassanti. Una parete in legno listellare funge da elemento caratterizzante: dà vita alla reception, alle vetrinette per i prodotti e il merchandising, e percorre poi tutto il centro, interrotta solo dalle porte a filo delle cabine le quali, una volta chiuse, si fondono nel corridoio creando un forte impatto emozionale. All'interno, un design semplice e sobrio comunica l'idea di igiene e freschezza, mentre materiali "tradizionali" come legno e vetro infondono nell'ospite una sensazione di sicurezza. Per la cabina centrale, la proprietà ha deciso di installare Nausicaa, il lettino trattamenti di Fisiosphere, divenuto ormai un classico tra le attrezzature per il benessere.

Una struttura razionale contraddistingue la geometria del centro dove la forma dei controsoffitti riprende il disegno delle ceramiche a pavimento. L'illuminazione soffusa, creata dalle velette, ammorbidisce i verdi e i beige accesi delle pareti. Le grafiche poste sulle vetrine esterne del centro creano un gioco "vedo-non vedo" che incuriosisce i passanti.

A pochi mesi dall'inaugurazione, il successo di Art Peté conferma che l'esito positivo di un'attività commerciale è frutto di uno studio preliminare approfondito e non di un progetto che soddisfi solamente il gusto estetico della proprietà o logiche commerciali troppo aggressive.

SCHEDA TECNICA

Proprietà: Valentina Petenzi

Location: Centro Commerciale Italmark - Pisogne (BS)

Design: Alberto Apostoli

Team: Francesca Morini – architetto, Beatrice Negri - architetto; Francesca Zerman – architetto Anna De Guidi - designer; Michele Sempreboni - architetto.

General Contractor: Escape srl

Ceramiche: Eiffelgres

Pavimenti in legno: Skema

Vetri: Grazi Cristalli

Sanitari: Jacuzzi

Rubinetteria: Neve

Arredi su misura: Company & Service

Sedute: Pedrali

Tessuti: B&B Blinds

Accessori bagno: G-style

Grafiche: ALPhaOmega

Illuminazione: Fabbian

Business plan, attrezzature e cosmetica: Fisiosphere – GTS Group

ALBERTO APOSTOLI: BIOGRAFIA

Alberto Apostoli nasce a Verona nel 1968: diplomato in elettronica industriale, si laurea in architettura a Venezia nel 1993 con una tesi in economia. Apre nel 1997, il proprio Studio, caratterizzato da una vocazione professionale poliedrica conseguenza del suo personale percorso. Tiene nel 2006 la sua prima mostra personale nella sede del parlamento Europeo di Bruxelles dal titolo "Architetture contaminate tra comunicazione e design", suscitando l'attenzione della stampa europea. Sempre nel 2006 apre uno studio a Guangzhou e nel 2007 un ufficio di rappresentanza a Casablanca. Alberto Apostoli integra alla progettazione una cultura di marketing che conferisce ad ogni progetto una forte innovazione. I suoi progetti sono pubblicati in tutto il mondo. Tiene conferenze, corsi e workshop in Italia e all'estero sulle tendenze progettuali in diversi ambiti.



Per ogni approfondimento e richieste di materiale potete contattare il nostro press office al seguente indirizzo:

Piergiorgio Barzon

press@studioapostoli.com

Cell. +39 340 971 2814

www.albertoapostoli.com

Studio Alberto Apostoli

Via Cà Nova Zampieri 4/E 37057 San Giovanni Lupatoto , Verona – Italy

Tel. +39 045 877 9190

Via Cà Nova Zampieri, 4/e
37057 San Giovanni Lupatoto - VERONA - ITALY
Tel. +39 (0)45 8779190 Fax +39 (0)45 8779192
Altri studi:
GUANGZHOU
CASABLANCA