

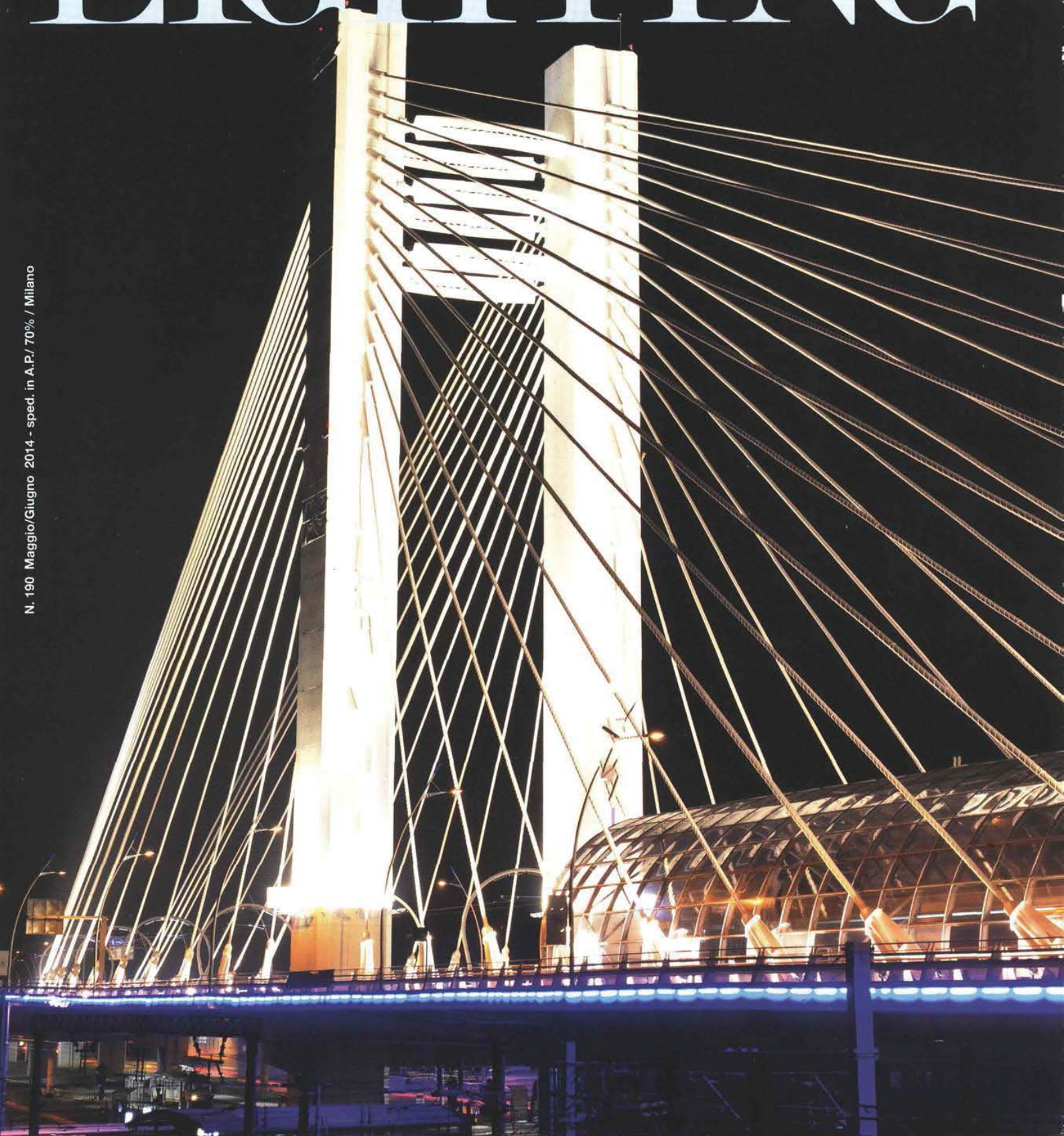
SPECIALE **LED**

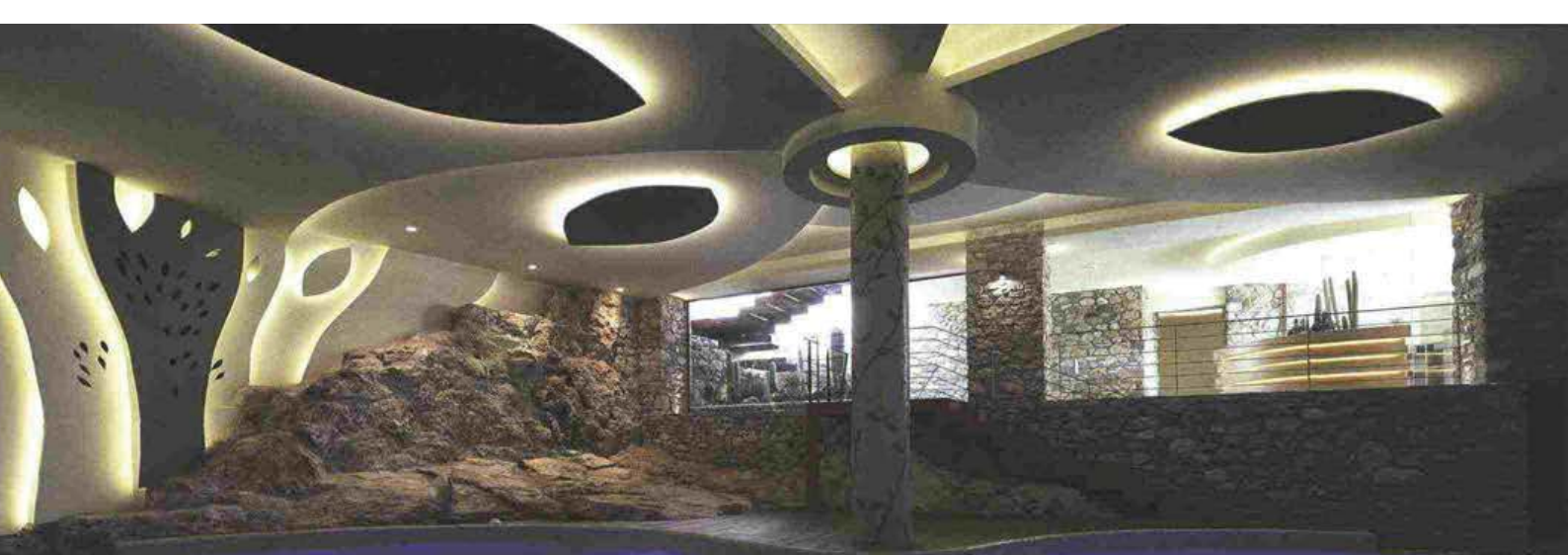
INTERNATIONAL LIGHTING
NEWS AND DESIGN MAGAZINE

RIVISTA INTERNAZIONALE
DI TECNICA E DESIGN DELLA LUCE

italian LIGHTING

N. 190 Maggio/Giugno 2014 - sped. in A.P./70% / Milano





LA NUOVA SPA E LE SUITE PER IL “CASALE DEL PRINCIPE” A MONREALE

Un design contemporaneo e ricercato incontra antiche tecniche di costruzione siciliane ed un'estetica potente e vigorosa

Monreale, caratteristica cittadina nella valle dello Jato, è celebre per il suo Duomo millenario, solenne monumento in cui si fondono gusti differenti con rimandi all'architettura nordeuropea e all'arte araba. Questa mescolanza di generi è tipica di una terra, la Sicilia, che, nel corso della sua storia, ha conosciuto dominazioni e influenze di culture variegata e diverse tra loro: Greci e Romani nell'età antica, Bizantini e Normanni in quella medievale, Spagnoli e Borboni nell'epoca moderna. Sono infatti queste le caratteristiche stilistiche del “Casale del Principe”, un sontuoso agriturismo che, delimitato dalle mura di un monastero del XVII secolo, ci appare come sospeso nel tempo. Nel cinquecento sorgeva al suo posto una torretta di avvistamento dove, due secoli più tardi, trovò residenza un convento di Gesuiti e, in età contemporanea, una masseria agricola fortificata. Oggi, il Casale è una delle tappe obbligate dei percorsi gastronomici siciliani per i suoi prodotti tipici biologici e, in particolare, per la produzione di un olio dalle elevate caratteristiche organolettiche. Nel 2012, per completare l'offerta ricettiva, la Famiglia Rizzo, titolare della proprietà, ha deciso di realizzare all'interno della struttura un centro benessere con un'area spa; un progetto piuttosto ambizioso che ha coinvolto la ristrutturazione di un settore del Casale quasi completamente diroccato, per ricavarne anche sette suite tematiche, ripristinate contestualmente

ad alcune aree esterne. Il concept alla base del progetto doveva rispecchiare le peculiarità di un luogo così intriso di storia e tradizione, senza scendere nella mera banalizzazione dello stile siciliano. Da qui, l'incontro con **Alberto Apostoli** è avvenuto in maniera naturale, vista l'attitudine dell'architetto veronese di dialogare con il “genius loci” in tutti i suoi progetti e il suo particolare affetto verso la terra siciliana.

L'ESTERNO

Per le aree esterne, Apostoli ha voluto realizzare dei terrazzamenti su piani diversi e dei percorsi naturalistici per la scoperta di piante decorative e medicinali, di spezie e frutti e di tutte le biodiversità, particolarmente rigogliose grazie alla presenza di una falda d'acqua dolce sotto l'area, diversamente al resto del territorio che risulta essere molto più brullo. Da uno di questi percorsi si arriva all'ingresso principale dell'area spa la cui facciata è caratterizzata da due grandi archi vetriati e da un rosone realizzati secondo le antiche tecniche locali.

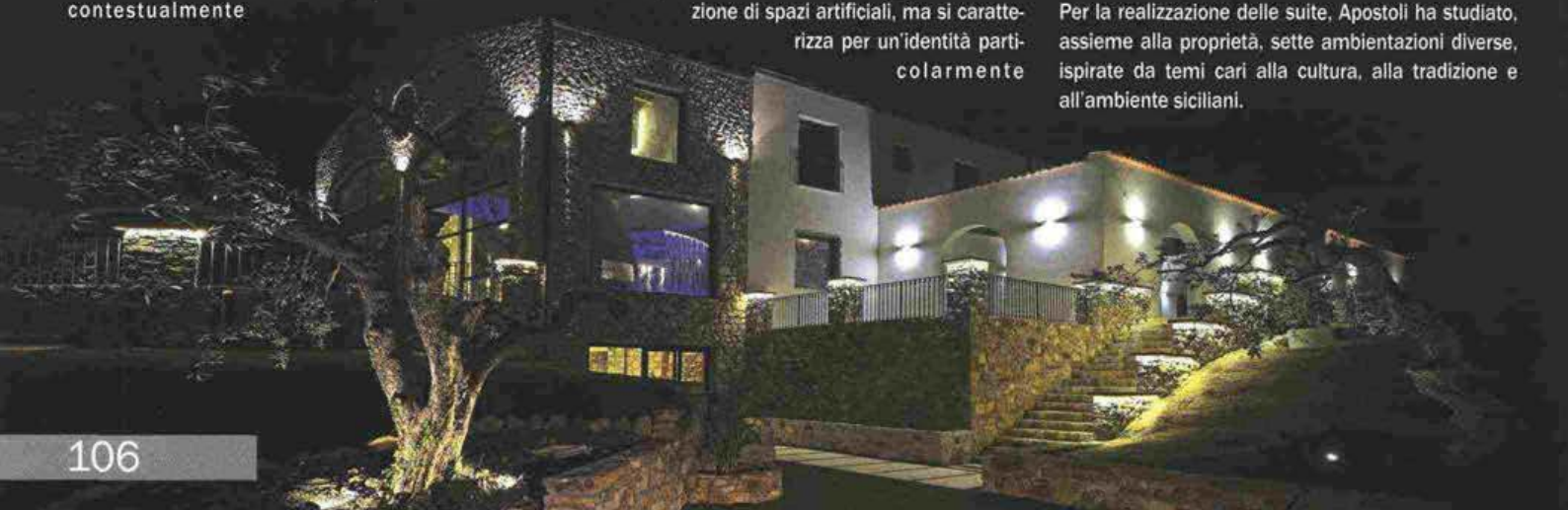
LA SPA

La Spa del Casale del Principe si caratterizza per il suo rapporto con lo straordinario complesso architettonico in cui è inserita, la natura e la sua flora così ricca e particolare. Il concept rifugge dalla creazione di spazi artificiali, ma si caratterizza per un'identità particolarmente

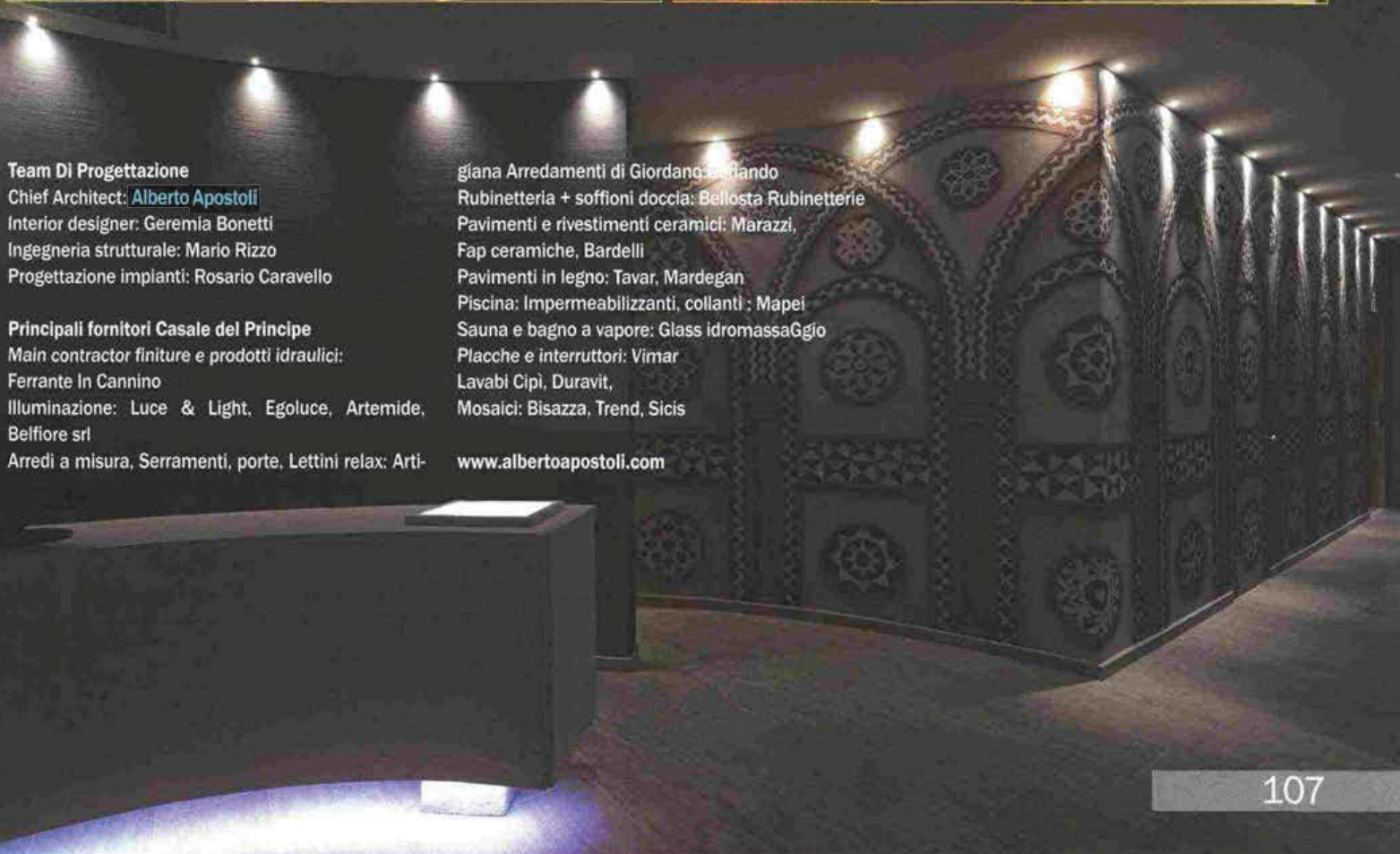
spiccata, creativa e poliedrica, sintesi della cultura e del “saper costruire” siciliano. La Spa si sviluppa su due livelli e si integra in maniera fluida con il piano primo, in cui sono state inserite sette suite disegnate e dedicate ad altrettanti temi descrittivi dei valori territoriali. La tecnica di costruzione, adoperata dagli artigiani locali, ha previsto l'utilizzo di corda d'erba palustre naturale, intrecciata su una struttura metallica realizzata in opera. Il profumo della “paglia”, che costituisce questa vera e propria scultura, si percepisce già dal corridoio che dal casale antico porta alle suite. A fianco troviamo il banco reception coronato da una splendida grafica di oltre 10 metri che ricrea l'immagine del Duomo di Monreale lungo tutto il corridoio che conduce alla zona umida. In questo livello si trovano inoltre le cabine trattamenti, una sauna vetrata, un suggestivo hammam diviso in calidarium e tiepidarium, un percorso docce, nonché una sala relax vetrata. Materiali e colori si rincorrono – murature in sasso, vetro, legno, colore e molto altro – allo scopo di rendere il tutto uno spazio “potente e verace”. Al piano di sotto, la piscina è stata realizzata in una struttura ipogea, ricavata scavando nella nuda roccia; la stessa roccia che, parzialmente riportata, diventa materia architettonica e decorativa.

LE SUITE TEMATICHE

Per la realizzazione delle suite, Apostoli ha studiato, assieme alla proprietà, sette ambientazioni diverse, ispirate da temi cari alla cultura, alla tradizione e all'ambiente siciliani.



contract



Team Di Progettazione

Chief Architect: [Alberto Apostoli](#)
Interior designer: Geremia Bonetti
Ingegneria strutturale: Mario Rizzo
Progettazione impianti: Rosario Caravello

Principali fornitori Casale del Principe

Main contractor finiture e prodotti idraulici:
Ferrante In Cannino
Illuminazione: Luce & Light, Egoluce, Artemide,
Belfiore srl
Arredi a misura, Serramenti, porte, Lettini relax: Arti-

giana Arredamenti di Giordano, Bando
Rubinetteria + soffioni doccia: Bellosa Rubinetterie
Pavimenti e rivestimenti ceramici: Marazzi,
Fap ceramiche, Bardelli
Pavimenti in legno: Tavar, Mardegan
Piscina: Impermeabilizzanti, collanti : Mapei
Sauna e bagno a vapore: Glass idromassaGgio
Placche e interruttori: Vimar
Lavabi Cipi, Duravit,
Mosaici: Bisazza, Trend, Sicis

www.albertoapostoli.com