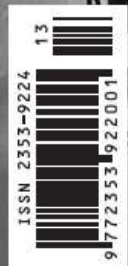


N° 13 | WWW.POINTOFDESIGN.PL | CENA 39,90zł (w tym 8% VAT)

WIOSNA/LATO 2020

# Point of Design

Guide to Metropolitan Living



▶ UPDATE

▶ ADAPT

▶ EXPRESS

▶ TRANSFORM

▶ EVOLVE






# Bliskość natury

Włoskie studio architektoniczne Apostoli czerpie z dziedzictwa i natury w najnowszym projekcie architektonicznym ekskluzywnego kurortu w Dolomitach. Motywami przewodnimi są kamień, drewno i woda, których natura została przełożona na architektoniczny język wystroju wnętrz by scalić się z dobroczynnymi siłami natury.





Kompleks Lefay Resort & SPA Dolomiti wydaje się wylaniać z lasu, idealnie wtapiając się w krajobraz dzięki nowoczesnej interpretacji tradycyjnej architektury okolicy. Górskie chaty posłużyły za wzorzec do stworzenia pięciogwiazdkowego hotelu, w którym króluje drewno, kamień i rygorystyczna prostota wykończeń. Mimo chropowatej surowości zastosowanych materiałów włoski styl daje się odczuć swym wyrafinowaniem kolorystycznych połączeń i różnorodności faktur, sprawnie połączonych w harmonijną całość sprawną ręką architektów ze Studia Apostoli.





Mimo iż kurort otaczają góry, to woda stanowi główny żywioł wokół którego wykreowano atmosferę Lefay Resort. Z tafli rozległych basenów goście spoglądają na wzniesienia pokryte gęstym lasem.



## Otwarcie na otaczające widoki pozwoliło na minimalizację zabiegów dekoratorskich we wnętrzach. Żywe obrazy natury stanowią najlepsze uzupełnienie podporządkowanej relaksowi koncepcji kurortu.

Kompleks Lefay Resort & SPA Dolomiti wydaje się wylaniać z lasu, idealnie wtapiając się w krajobraz dzięki nowoczesnej interpretacji tradycyjnej architektury okolicy. Górskie chaty posłużyły za wzorzec do stworzenia pięciogwiazdkowego hotelu, w którym króluje drewno, kamień i rygorystyczna prostota wykończeń. Mimo chropowatej surowości zastosowanych materiałów włoski styl daje się odczuć swym wyrafinowaniem kolorystycznych połączeń i różnorodności faktur, sprawnie połączonych w harmonijną całość sprawną ręką architektów ze Studia Apostoli. Elementy środowiska posłużyły za podwaliny konceptu aranżacji wnętrz zgodnego z filozofią zleceniodawcy – rodziny Leali i Lefay Resorts, w którym współczesne pojęcie luksusu, włoski styl życia i zrównoważony rozwój stanowią istotne wartości wtłoczone w DNA hotelowego biznesu. Madonna di Campiglio to znany region narciarski Włoch, w którym tysiące fanów sportu znajdują idealne stoki i kojące widoki otaczającego krajobrazu. Struktura dziewięciopiętrowego kurortu, naturalnie osadzonego w okolicznych górach, kryje prywatne rezydencje i aż 88 apartamentów, zróżnicowanych pod względem rozmiarów i kompozycji. Obie typologie charakteryzują się integracją obszarów snu i kąpielni. To miejsce stworzone do wyciszenia i relaksu, w którym drewniane ekrany dzielą przestrzeń, by zapewnić poczucie intymności, a naturalne materiały wszechobecne we wnętrzach przypominają o bliskości natury i jej kojącym wpływie na zmysły. Duże lobby wejściowe z salonem, czytelnia, zewnętrznym Sky Lounge, salami spotkań, sklepami i dwiema restauracjami tworzą okazały obszar wspólny, jednak prawdziwe serce kurortu bez wątpienia bije w SPA. Centrum odnowy biologicznej o powierzchni około 5000 metrów kwadratowych rozłożone jest na kilku piętrach. Zróżnicowane na poziomach funkcjonalnych: część poświęcona zabiegom, basen wewnętrzny i zewnętrzny z sauną rodzinną, centrum terapeutyczne Lefay SPA i strefa fitness, pozwalają na intensywną regenerację ciała i reset umysłu. Istotnym wzmocnieniem dla oferty SPA jest zrównoważona gra estetyk zastosowanych we wnętrzach. Naturalny parkiet dębowy, jasna skórzana tapicerka i ściany ubrane w kolor naturalnego granitu tworzy paletę materiałów podkreślających oferowaną jakość hotelu. Poszczególne strefy wellness zostały zdefiniowane poprzez gradację odcieni naturalnych kamieni wszechobecnych we wnętrzach. One także nawiązują kolorystyką do krajobrazu Dolomitów ubranych w biel, zieleń i szereg tonacji szarości. Każdy obszar kurortu charakteryzuje się własną silną tożsamością, a jednocześnie jest włączony w stylistyczny wzorzec, który przenika cały kompleks. Każdy mebel i każdy przedmiot został specjalnie zaprojektowany dla tej konkretnej lokalizacji, od boazerii po tapety i uchwyty drzwi, dzięki czemu powstało całkowicie spersonalizowane i dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwiązanie architektoniczne ●